

Références

Interviews :

- Martine Meyer, directrice associée chez Phenix Events
- Héliéna Bregand, 4EVENT
- Marie Dehail et Guillaume Carlier, UNIMEV
- Julien Lefort, Business Developer France chez Fairtual Technologies

Articles :

- Bregand, H., *3 raisons pour lesquelles vous devriez adopter l'Ux Design*. 4EVENT Provence Côte d'Azur Events.
- Bregand, H., *Être à l'écoute des transformations et redonner du sens à l'événementiel*. 4EVENT Provence Côte d'Azur Events.
- Faure, L., 2019. *Anticipation, créativité et innovation, comment suivre la tendance*. [en ligne] Linnovatoire.fr. Disponible sur : <<https://www.linnovatoire.fr/anticipation-creativite-et-innovation-comment-suivre-la-tendance/>> [consulté le 26 avril 2022].
- Baziller, P., 2019. *Données et expériences*. L'Evenementiel, 276, p.25.
- Rapport de L'évènement & Nielsen, 2018. *L'event impact score*.
- Roy, V., 2021. *Du Salon international de l'agriculture à la Semaine de l'agriculture française - Retour sur une expérience avec Valérie Le Roy* [en ligne] Linnovatoire.fr. Disponible sur : <<https://www.linnovatoire.fr/semaine-de-lagriculture-revoir-le-titre/>> [consulté le 26 avril 2022].
- Faure, L., 2021. *événementialiser le domicile du participant, créer de la proximité à distance et nouveaux services et usage de l'espace – Rencontre avec Laëtitia Faure*. [en ligne] Linnovatoire.fr. Disponible sur : <<https://www.linnovatoire.fr/evenementialiser-le-domicile-du-participant-creer-de-la-proximite-a-distance-et-nouveaux-services-et-usage-de-lespace-rencontre-avec-laetitia-faure/>> [consulté le 26 Avril 2022].
- Palacio, M., 2019. *From Socrates to AI: This is How Events Are Shaping the World* [en ligne] Linnovatoire.fr. Disponible sur: <<https://www.linnovatoire.fr/from-socrates-to-ai-this-is-how-events-are-shaping-the-world/>> [consulté le 26 Avril 2022].
- Guichard, N., 2019. *Comment intéresser et engager son public ?*. [en ligne] Linnovatoire.fr. disponible sur : <<https://www.linnovatoire.fr/comment-interesser-et-engager-son-public/>> [consulté le 26 Avril 2022].

- Couzigou, M., 2019. *L'Atelier des Lumières, un parcours immersif pour des visiteurs contemplatifs*. [en ligne] Linnovatoire.fr. Disponible sur: <<https://www.linnovatoire.fr/latelier-des-lumieres-un-parcours-immersif-pour-des-visiteurs-contemplatifs/>> [consulté le 26 Avril 2022].

- Business Insider. 2021. *Hybrid events are the next big innovation in the event space*. [en ligne] Disponible sur: <<https://www.businessinsider.in/advertising/media/article/hybrid-events-are-the-next-big-innovation-in-the-event-space/articleshow/81326255.cms>> [consulté le 26 Avril 2022].

- More Than Digital. 2021. *7 Reasons Why Hybrid Events Will Be The Future*. [en ligne] Disponible sur: <<https://morethandigital.info/en/7-reasons-why-hybrid-events-will-be-the-future/>> [consulté le 26 Avril 2022].

- University of London. 2021. *The benefits of hybrid events in the Covid era*. [en ligne] Disponible sur: <<https://london.ac.uk/venues/blog/benefits-hybrid-events-Covid-era>> [consulté le 26 Avril 2022].

- Caramuru, T., 2021. *Why The Events Industry Needs Technology To Grow*. [en ligne] Eventscase.com. Disponible sur: <<https://eventscase.com/blog/why-the-events-industry-needs-technology-to-grow>> [consulté le 26 Avril 2022].

- Social Tables. 2021. *6 Event Trends You Need to Know for 2022 | Social Tables*. [en ligne] Disponible sur: <<https://www.socialtables.com/blog/event-planning/event-trends/>> [consulté le 26 Avril 2022].

- Dèbes, F., 2022. *Accord surprise sur le transfert des données personnelles entre l'Europe et les Etats-Unis*. [en ligne] Les Echos. Disponible sur: <<https://www.lesechos.fr/tech-medias/hightech/accord-surprise-sur-le-transfert-des-donnees-personnelles-entre-leurope-et-les-etats-unis-1396225>> [consulté le 26 Avril 2022].

- Zéau, P., 2020. *Le secteur événementiel français accuse déjà 15 milliards d'euros de perte*. [online] LEFIGARO. Disponible sur: <<https://www.lefigaro.fr/societes/le-secteur-evenementiel-francais-accuse-deja-15-milliards-d-euros-de-perte-20200420>> [consulté le 26 Avril 2022].

- Angeard, A., 2021. *Le poids du secteur événementiel détaillé par Unimev - Actualités générales - Actualités*. [en ligne] Cner-france.com. Disponible sur: <<https://www.cner-france.com/Actualites/Actualites-generales/Le-poids-du-secteur-evenementiel-detaille-par-Unimev>> [consulté le 26 Avril 2022].

